

Shakatak

Choreographie: Kate Sala

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Ciega, Sordomuda von Shakira



Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 RF weit über linken kreuzen
- &4 LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7 LF weit über rechten kreuzen
- &8 RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, touch r + l, rock back, walk 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

(Restart: In der 4. Runde - 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn anfangen)

Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Heel & heel & step, pivot ½ l, & heel & step, pivot ¼ l

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &3 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5&6 Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &7 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Kick side-behind-side, scuff, chassé r, close, step-heel swivel

- 1&2 RF nach rechts kicken - RF hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6 LF an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Hacken nach rechts und wieder zurück drehen

Coaster step, step, touch, shuffle back, back, point

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auf tippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen

Cross, point r + l, jazz box

- 1-2 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen

- 3-4 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 - 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 - 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- (Ende: Ab der 7. Runde - 6 Uhr - nur noch die letzten 4 Schrittfolgen tanzen)