

Roots

Choreographie: Tina Argyle

48 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Roots von Zac Brown Band

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs



Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über linken kreuzen – LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen

(Ende: Der Tanz endet nach '7' auf 'roots' - 12 Uhr; am Ende wird die Musik etwas langsamer: anpassen)

Rock side, shuffle across, rock side turning ¼ r, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den RF (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Cross, back-side-cross, side, rock behind, heel & cross

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- &3-4 Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 RF hinter linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Heel & cross, rock side turning ¼ l, Dorothy steps r + l

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den LF (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7-8& Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock forward & rock forward, shuffle back, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- &3-4 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r, ½ turn r/walk 2

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)