

## Codigo

Choreographie: Pat Stott  
32 count, 4 wall, improver line dance  
Musik: Codigo von George Strait



### Side-behind-side-cross-rock side-cross r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
  - 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
  - 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
  - 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
  - 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
  - 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
- (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Ende:** Der Tanz endet hier Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

### Side & back, side & step, rock forward-rock back-step-pivot ½ l-stomp forward-stomp

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 8& Rechten Fuß vorn und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

### Locking shuffle forward, step-pivot ½ r-step, locking shuffle forward, rock forward-¼ turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

### Cross-side-heel & cross-side-heel & Mambo forward, coaster cross

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

### Ending/Ende

#### Side & back, side & ¼ turn l-side

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- & Schritt nach rechts mit rechts