

Chasing Down a Good Time

Choreographie: Dan Albro

48 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Chasing Down a Good Time von Randy Houser

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Locking shuffle forward-brush-locking shuffle forward-brush-rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts & LF nach vorn schwingen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links & RF nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Locking shuffle forward-brush-locking shuffle forward-brush-rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links & RF nach vorn schwingen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts & LF nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

(Restart: In der 3. Runde '7&8' ersetzen durch einen 'coaster step', abbrechen und von vorn beginnen - 12 Uhr)

Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel &

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3& RF hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7& LF hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

Cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward & heel & heel & rock forward turning ¼ l & heel & heel

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- &3 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &5-6 RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den RF (3 Uhr)
- &7 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

& step, pivot ¼ l, behind-side-cross, point & point-¼ turn l-heel/clap, close

- &1-2 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- 5& Linke Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen
- 6& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung links herum und RF an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen/klatschen - LF an rechten heransetzen Wiederholung bis zum Ende