

Australian Kid

Choreographie: Ole Jacobson (ft. Nina K.)

32 count, 2 wall, high beginner line dance

Musik: When I Was a Kid von Sandra Humphries

Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Step, lock, step, scuff, step, touch, back, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side, close, ¼ turn r, hold, step, pivot ¼ turn r 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Cross, side, behind, side, cross, scuff, ¼ turn l, scuff

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rock forward, back, hitch, back, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4., 8. und 11. Runde - Richtung 12 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)

Rock forward, back, hitch, back, close, step, scuff

1-8 Wie Schrittfolge 4 Aufnahme: